موت الجميع — الجزء الثاني من ثلاثة
أفضل سلسلة كوميكس أبطال خارقين في العالم
image
SKYBOUND
99
للبالغين
RYAN
روبرت كيركمان . ريان أوتلي . كليف راثبورن . جون راوش . أبو فؤاد


هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.
أبو فؤاد
سيناريو: روبرت كيركمان
رسوم: ريان أوتلي
تحبير: كليف راثبورن
تلوين: جون راوش
ترجمة وإعداد فني: أبو فؤاد
الغلاف لـ: ريان أوتلي و جون راوش
شخصية منيع من ابتكار:
روبرت كيركمان & كوري ووكر

منيع (إنڤنسبل) - # ٩٩ - يناير٢٠١٣

INVINCIBLE

هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.

يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.





SKYBOUND

لصالح "إميج كوميكس":

- روبرت كيركمان —رئيس العمليات
- إريك لارسن —المدير المالي
- تود ماكفارلين —الرئيس
- مارك سيلفستري —المدير التنفيذي
- جيم فالنتينو —نائب الرئيس
- إريك ستيفنسون —الناشر/الرئيس الإبداعي
- كوري هارت —مدير المبيعات
- جيف بويزون —مدير تخطيط النشر ومبيعات سوق الكتب
- كريس روس —مدير المبيعات الرقمية
- جيف ستانغ —مدير مبيعات التخصصات
- كات سالازار —مديرة العلاقات العامة والتسويق
- درو جيل —مدير فني
- هيذر دورنينك —مديرة الإنتاج
- نيكول لابالم —المديرة المالية

IMAGECOMICS.COM

لصالح "سكايباوند إنترتينمنت":

- روبرت كيركمان —المدير التنفيذي
- شون ماكوفيتش —نائب أول للرئيس، رئيس التحرير
- شون كيركهام —نائب أول للرئيس، تطوير الأعمال
- براين هنتنغتون —مدير التحرير الإلكتروني
- جون أليان —مدير العلاقات العامة
- أندريس خواريز —مدير فني
- جون مويزون —محرر
- أرييل باسيك —مساعد محرر
- كارينا تايلور —فنانة إنتاج
- بول شين —منسق تطوير الأعمال
- جوني أوديل —مدير وسائل التواصل الاجتماعي
- سالي جاكا —علاقات تجار سكايباوند
- دان بيترسن —مدير العمليات والفعاليات

WWW.SKYBOUND.COM

الناشر: إميج كوميكس، المكتب الرئيسي للنشر: 2701 شارع فوغان الشمالي الغربي، الجناح 780،
بورتلاند، أوريغون 97210.

طُبع في الولايات المتحدة الأمريكية.


هذا ليس
موت الجميع...
...بل فقط نسبة كبيرة من السكان، بحسب دراساتي. عدد كافٍ لإصلاح الأمور، لقلب الموازين حتى تستمر حضارتنا.
المياه، لن تقتل الملايين، بل الآلاف فقط... لكن طرد الناس من المدن الساحلية، وتخريب حياتهم، وجعل مراكز التجمعات السكانية حول العالم غير صالحة للعيش... هذا ما سيغيّر العالم...
...نحو الأفضل!
أليس هذا ما كنا نسعى إليه؟ ما نحاول تحقيقه؟ أليس هذا ما كنتَ تريده؟... عالمٌ أفضل؟
أنت مجنون! لا! لم أرد هذا!
لن يخرج من هذا شيءٌ جيد... لقد... دمّرتَ كلَّ شيء.


الماء لا يظهر أي علامة على الانحسار في الوقت القريب. أيها الحرّاس — أخرجوا الناس من الشوارع، وانقلوهم إلى أماكن مرتفعة.
سيسيل، على رجالك أن يُطلقوا تحذيرات قبل انقطاع الكهرباء! قولوا للناس أن يلجؤوا للطوابق العليا من المباني في كل أنحاء العالم!
لدينا مشاكل أكبر بكثير هنا. لا يمكننا التركيز على لوس أنجلوس فقط.
كيد ثور، نوكاوت — أريدكما في سان دييغو!
لو بروسيبه، بيغاسوس — اتجها إلى سان فرانسيسكو.



الحُرّاس يغطّون
الساحل الغربي كله.
أرسلوا المزيد من أعضاء
الفريق إلى باقي مدن
الساحل الغربي.
كايبس إنكوربوريتد
يغطّون نيويورك ونيوجيرسي.
تشوباكابرا موجود في ريو دي جانيرو.
الرجل-الذئب وفرقة الذئاب في
هونغ كونغ يفعلون كل ما بوسعهم!
الأكشنييرز في لندن.
أرسلوا قوات
إلى كل المدن الأخرى.
الهجوم الحالي تتم مواجهته
بأفضل طريقة ممكنة،
وأنا أتحوّل إلى التخطيط
على المدى البعيد.
لقد أرسلتُ مخططات
لحل أزمة الفيضانات حول العالم.
أقدّر أننا إن استثمرنا فيها كل مواردنا
المتاحة، فسيمكن بناؤها في أقل
من ثلاثة أسابيع.
وذلك قبل
أن تذيب المياه أو تقوّض
بنى هذه المدن.
علينا التحرك بسرعة —
أوصل مخططاتي
إلى سينكلير وبقية فريقك
العلمي حالاً!
أقوم بذلك!
هم يراجعونها الآن
وبدأوا العمل.
جيد، سألتحق
بهم حالما تنتهي مهمة
الإنقاذ الحالية.
أنا الآن أتحكم بحوالي
ثلاثين طائرة بدون طيار
تستهلك تركيزي.


كل هذا بسببي! أتدرك ذلك؟! أنا من حرّرك— أنا من آمن بك! ظننتك حقاً تعمل من أجل خير البشرية— لكن الآن... الآن...
جعلتَني قاتلاً جماعياً!
لا عودة من هذا... ليس بعد هذا العدد من القتلى — وهذا الكم من الدمار! لقد دمّرتَني!
أنا أتفهم أنك غاضب — مشكلتك أنك لا ترى الصورة الأكبر، وهذه نقطة ضعفك... لكن لا أرى أي سبب يدفعك لمحاولة إيذائي.
لا أرى كيف سيُفيد ذلك أحداً.




أنت ذكي، أعلم هذا. قد يبدو الأمر مروعاً — الآن! قد يبدو كأنه نهاية العالم — الآن! لكن هذه الوفيات تافهة!
أنت بنفسك اعترفت أن ما حدث في فيغاس كان من أجل الخير العام — كنتَ فقط تعارض الطريقة التي نَفَّذتُ بها ذلك الهدف.
ثق بي، لم تكن هناك بدائل هنا!
ثق بي!


كرووم!


لا أعلم حتى ما الذي تأمل أن تُحقّقه هنا. أنت لم تستطع هزيمتي جسدياً من قبل.
هل تحاول أن تجعلني أقتلك؟ أحقاً وصلنا إلى هذا؟
أأنت خائف من كراهية الناس لك؟ وأنك لن تستطيع المواصلة؟
كرووم!


لا أُصدّق ذلك لحظة واحدة. إذاً ما السبب؟ أأنت فقط غاضب؟ أفهم ذلك. هذا منطقي. لقد فعلتُ شيئاً خارج سيطرتك، ومن الطبيعي أن تجد ذلك محبطاً...
بل حتى مستفزاً.
الآن — تخلَّ عن ذلك!
اهدأ وانظر إلى المستقبل — تخيّل وقتاً نتعاون فيه، حيث لا تُضطر لتحمّل عبء كونك بطلاً.
مع قواك، يمكننا تحقيق الكثير. وما إن كان الناس يكرهوننا... فهذا لم يكن يوماً عن الشهرة.
هذا الأمر يتعلّق بإنقاذ الحضارة.
أنا لا أفعل هذا من أجل المجد. أنا أفعله لأنني أهتم.


أنا متأكد أنكم جميعاً تعرفون سبب دعوتي لكم إلى هنا.
كوكبنا المُتبنّى يواجه كارثة، لكن يجب أن أكرر — لا يُسمح لكم بالتدخل بأي شكل من الأشكال.
لو كُشف وجودنا للسُكّان، سيتعقّد الوضع. علينا أن نعيش هنا دون أن يُكشف أمرنا، ننتظر بصبر حتى يكبر نسلنا ويُظهر قدرات الفيلترومين.
فقط حين تتضخّم صفوفنا، سنكشف عن أنفسنا ونتسلّم السيطرة على الكوكب.
لا يمكننا استفزاز تحالف الكواكب، لن ينجو شعبنا من صراعٍ آخر.
أعلم أن العديد منكم ارتبطوا عاطفياً بشركائهم المختارين على الكوكب... وهذا غير حكيم. مهما يحدث لهؤلاء الناس، يجب أن نتركه يحدث. وأي شخص يعصيني..
...سيواجه غضبي.


موقع التجميع رقم سبعة، في نيوجيرسي، يمكنه استقبال مزيد من اللاجئين. نحول هذه المجموعة إليه.
مسوحاتي تُظهر أن الشوارع قد أُخلِيت بالكامل، والخسائر أقل بكثير مما توقّعنا.
لكنها ما تزال غير منخفضة كفاية. الإخلاء ناجح، لكن لا يمكن تهجير هؤلاء الناس لفترة طويلة. هل لديك خطة؟ هل يمكن بناء حاجز بحري؟
قد يكون ممكناً — لكن لدي فريق يعمل على شيء أفضل. يجب أن يكون جاهزاً خلال...
انتظر! وصلني تقرير الآن — لقد عثروا على *ديناصوروس*. يراقبون اشتباكاً بينه وبين منيع في هذه اللحظة.
ما زالا في لوس أنجلوس!


فزاااء!
أظن أنك
قلتَ ما يكفي!


اسمعني
الآن!
فراام!


تراااكوووم!
كنتُ أحمق
لأنني وثقت بك يوماً!
أنت عبقري— أفكارك رائعة—
وترى المشاكل قبل
أن يدركها الآخرون...
لكنّك مجنون!
ظننتُ أننا
سننقذ العالم!
لكن بدلاً من ذلك،
جعلتَني شريكاً لك
في **تدميره!**
ومن أجل البشرية...
يجب أن تموت!


كووبف!!
لا!
أنا أملك البيانات! أعرف ما ينتظرنا! وأعلم أن ما أفعله هو الصواب!
إن كنتَ سترفض مساعدتي— إن كنتَ ستقف في طريقي—

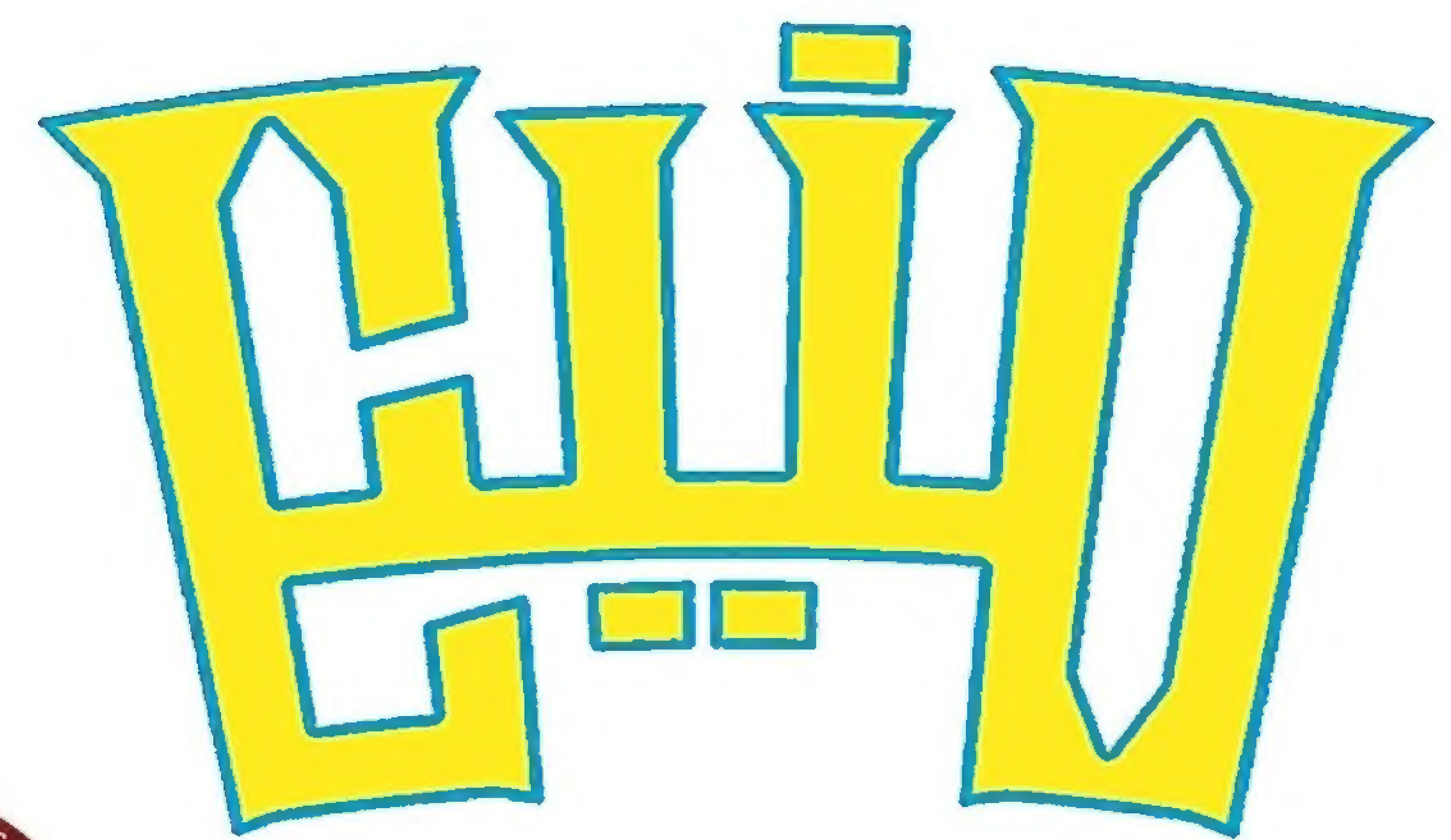

فأنت
من يجب
أن يموت!
لكنه لا يجب
أن يكون هكذا—
يمكنك إيقاف هذا—
يمكنك أن...
كل ما سأفعله...
هو أن أطيح بك!




يبدو أننا جذبنا متفرّجاً. لا بأس... يجب أن يرى العالم هذا.
سيمثّل هذا تحذيراً لغيرك ممن يعارضني — فأنت ترى...
بما أنك أثبتَّ، يا منيع، أنك لا تستطيع أن تبتعد عن طريقي...


فأنا مضطر
آسفاً لأن أقول...
لقد حان وقت--
موتك!


غلاف العدد القادم
أبو فؤاد

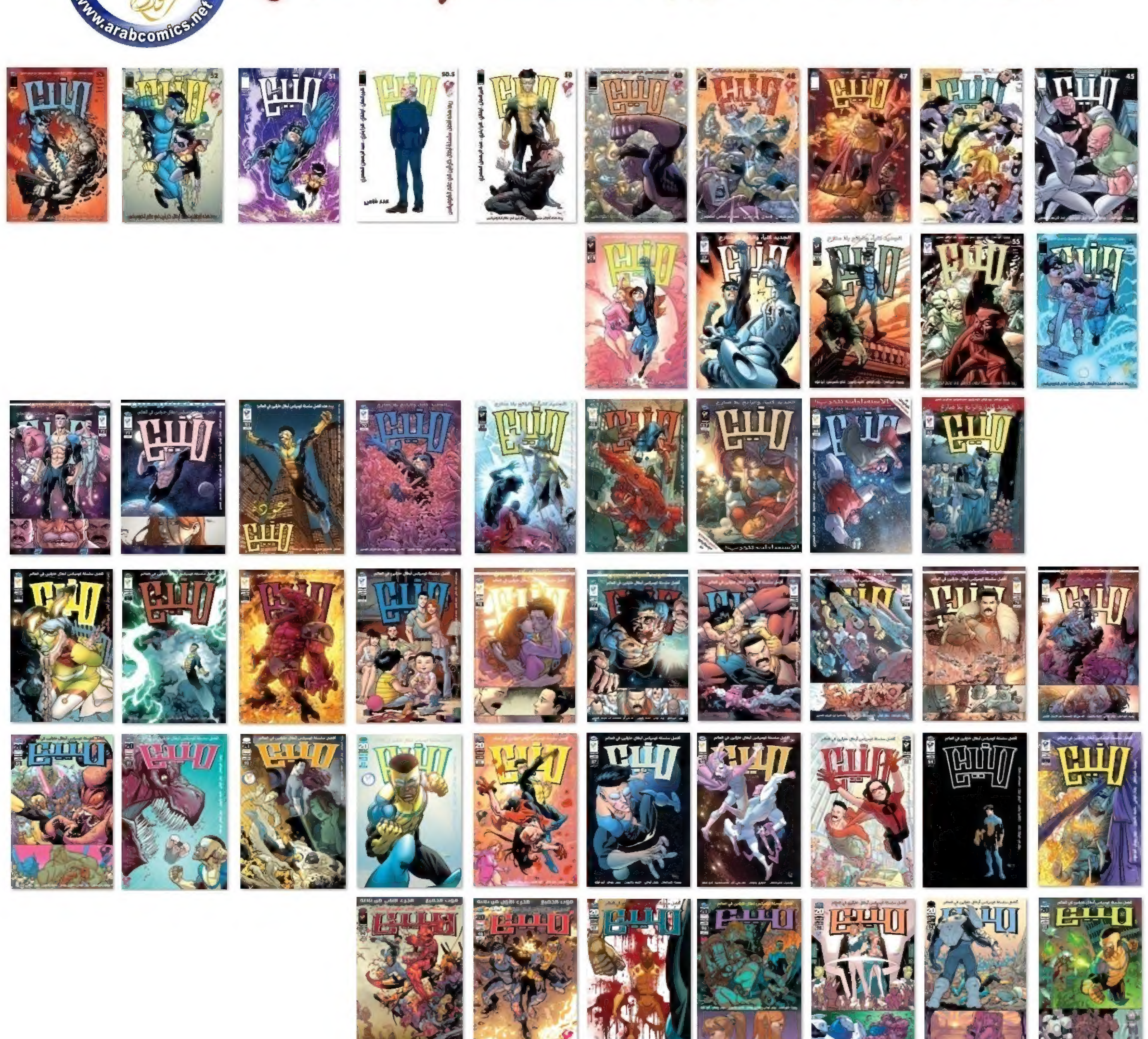




قدم لكم الثنائي المدهش 48 عدد من هذه السلسلة



يتابع أبو فؤاد تعريب السلسلة بإذن المولى



سلاسل أخرى مرتبطة بمنيع









أرجو أن يكون العمل قد نال الرضا.







هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.

يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.









INVINCIBLE™